

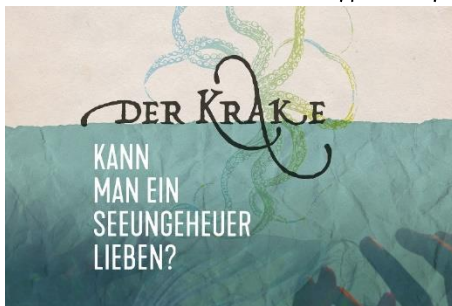
PRESSEMITTEILUNG

Presseabbildungen

Die genehmigungs- und vergütungsfreie Nutzung der Bilder ist nur im Rahmen aktueller Berichterstattung zur Sonderausstellung „Der Krake. Kann man ein Seeungeheuer lieben?“ im Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg zulässig. Bei jeder Nutzung ist der Urheber anzugeben.

Die Pressefotos zur Ausstellung sind hier zum Download zu finden:

www.naturundmensch.de/presse/



1_Key Visual zur Ausstellung

Gestaltung: Peter Boersma © Productiehuis Spinburg



2_Abstrakte Muschelkonstruktionen laden zum Abtauchen in die mystische Unterwasserwelt ein.

Entwurf & Bau: Studio Peter Musschenga.

Foto: Peter Musschenga © Productiehuis Spinburg



3_DIE ENTSTEHUNG DES WATTENMEERES lädt zu einer 360°-Virtual-Reality-Erfahrung ein.

Animation: Maarten Isaäk de Heer. Ton: Matthijs van der Veer. (Filmstill) © Productiehuis Spinburg



4_MINJA handelt von den Folgen, wenn eine Meerjungfrau und ein junger Mann sich ineinander verlieben.

Animation: Pauline Los. Ton: Robert van der Tol. (Filmstill) © Productiehuis Spinburg

PRESSEMITTEILUNG



5_ EKKE NEKKEPENN erzählt von einem Meeresgott, der versucht, eine hübsche Sylterin für sich zu gewinnen.

Animation: Anne Breymann. Ton: Michat Krajczok. (Filmstill) © Productiehuis Spinbarg



6_ DIE RACHE DER SIEBEN MEERJUNGFRAUEN handelt von einem Seemann, der den Meerjungfrauen Treue schwört, um sein Leben zu retten.

Animation: René Adema. Ton: Sanam Tahmasebi. (Filmstill) © Productiehuis Spinbarg



7_ IMPOSSIBLE DATES heißt Sie Willkommen bei einer Dating-Show für Kandidaten mit sehr ungewöhnlichen Dating-Vorlieben.

Szenario, Regie & Ton: Christiaan Coenraads. Illustration: Marijke Klompmaker. (Filmstill) © Productiehuis Spinbarg



8_ In DIE HERINGE wird die sagenhafte Geschichte einer Zeit erzählt, in der Heringe den Inselbewohnern in den Mund schwammen.

Animation: Christa Moesker. Musik: Arnold Veemann. Ton: Mathijs van der Veer. (Filmstill) © Productiehuis Spinbarg

PRESSEMITTEILUNG



9_In MEERJUNGFRAU IN DER WESER fangen Fischer eine Meerjungfrau, mit katastrophalen Folgen. Animation: Ceylan Beyoğlu. Ton: Nils Kacirek. (Filmstill) © Productiehuis Spinbarg



10_UNTERGEGANGENE ORTE werden für Meeresbewohner zu magischen Orten. Animation: Matthias Daenschel. Ton: Max Knoth. (Filmstill) © Productiehuis Spinbarg



11_DIE MEERJUNGFRAU erzählt von der komplizierten Liebe zwischen einem Mann vom Land und einer Frau aus dem Meer. Animation: Margriet Westerhof. Ton: Matthijs van der Veer. (Filmstill) © Productiehuis Spinbarg



6_ In THE GREAT CONNECTION sorgt eine geheimnisvolle Schlange (ein Internetkabel) am Meeresboden für Aufregung. Regie: Christen Bach. Musikarrangement: Elia Rediger. Musik/Komposition/Skript: Christen Bach und Elia Rediger. (Filmstill) © Productiehuis Spinbarg

Pressekontakt

Lena Nietschke
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit | Public Relations

T +49 441 40570 306

presse@naturundmensch.de

Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg

Niedersächsische Landesmuseen Oldenburg

Damm 38-46

26135 Oldenburg